



# LIVRET DE L'HISTORIEN ET DE L'HISTORIENNE

Parcours Préparatoire au Professorat des Écoles

2022-2023

# SOMMAIRE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>LE MOT DU DIRECTEUR</b>                 | <b>3</b>  |
| <b>L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE</b>                | <b>5</b>  |
| <b>CALENDRIER DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE</b> | <b>8</b>  |
| <b>L'ORGANISATION DE LA LICENCE</b>        | <b>9</b>  |
| <b>PREMIER SEMESTRE</b>                    | <b>11</b> |
| <b>DEUXIÈME SEMESTRE*</b>                  | <b>16</b> |
| <b>VIE UNIVERSITAIRE</b>                   | <b>19</b> |
| <b>ACTIVITÉS DE RECHERCHE</b>              | <b>20</b> |

\* Pour les autres semestres, se référer au livret global de la licence

## **Illustration en couverture:**

«Mittelschule de Mulhouse» (1902)

Auteur: Société industrielle de Mulhouse

Source: Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, NIM29895

# « L'histoire n'est que violence et perversité, la géographie n'est que cartes... »

Charlie Chaplin



**Brice Martin**

Directeur du département  
Histoire & Patrimoine

**P**eut-être Charlie Chaplin a-t-il eu une expérience difficile avec ses enseignements d'histoire – géographie ? Mais cette citation caricaturale, qui pourrait d'ailleurs caractériser la série *Game of Thrones*, ne l'a pas empêché de réaliser *Les temps modernes*, *Le dictateur* etc. À travers la poésie et la dérision, le cinéaste nous propose un regard, un témoignage sur une époque et des lieux, sur des temporalités et des spatialités, sur l'histoire et la géographie qui ont fait ces films. Cela nous offre la possibilité, aujourd'hui, de les regarder de manière critique en les replaçant dans un contexte plus large, dans le temps et dans l'espace, au prisme de notre culture actuelle. Car, comme le rappelle Antoine Prost, dans *Douze leçons sur l'histoire* (1996), réflexion sur le métier d'historien et sur l'histoire, l'historien est à la fois ancré dans sa profession et dans la société contemporaine : « l'histoire dépend de la position sociale et institutionnelle de celui qui l'écrit ». Mais cette position est aussi influencée par des déterminants spatiaux, autant qu'elle « fabrique » du territoire, ce qui va intéresser le géographe. Pour différencier les deux disciplines, Élisée Reclus disait il y a plus d'un siècle que « L'histoire n'est que la géographie dans le temps, comme la géographie n'est que l'histoire dans l'espace ». La réalité est, bien entendu, plus complexe et plus riche, justifiant que les deux disciplines soient séparées dans le système universitaire. Ainsi, l'Université de Haute Alsace, vous propose un cursus d'histoire, apte à vous permettre d'en acquérir les bases conceptuelles et méthodologiques. Mais en gardant une proximité avec la géographie. En effet, l'histoire et géographie restent proches, s'intéressant à l'étude des sociétés passées et/ou actuelles à travers de « terrains » et des paysages actuels ou/et hérités, des sources (écrites, matérielles, etc.) passées et/ou contemporaines. Chacune des disciplines a bien sûr ses méthodes et ses propres questionnements, qu'elles empruntent parfois aussi aux autres sciences humaines et sociales, voire aux sciences exactes, mais avec de mêmes objectifs : la compréhension plutôt que la connaissance objective, le regard critique sur le monde et sa complexité à toutes les échelles, plutôt que l'opinion.

Le Département d'Histoire de l'Université de Haute-Alsace s'inscrit dans un esprit de réflexion sur la complexité de l'histoire, qui n'est pas que « violence et perversité », sur le passé récent et éloigné des hommes vivant en société, sur les dynamiques politiques, sociales et économiques de l'Antiquité à nos jours. Si l'histoire reste la discipline principale de notre cursus, la particularité de la formation proposée à l'UHA est d'y inclure une part significative de géographie, autour des grandes questions sociétales, culturelles, environnementales, géopolitiques et de la cartographie. D'ailleurs, n'en déplaise à Charlie Chaplin, l'histoire aussi peut être « cartes », en tant que sources et/ou produit de recherche.

Le Département d'Histoire offre donc des formations polyvalentes, aux objectifs pluriels, fondamentaux et appliqués, qui permettent l'acquisition de connaissances non seulement en histoire et en géographie, mais aussi dans d'autres disciplines présentes en son sein ou dans d'autres départements de la Faculté des sciences économiques, sociales et juridiques (FSESJ) : l'histoire de l'art, le droit, les sciences politiques les langues. À l'aide de techniques pédagogiques innovantes, nos formations en histoire associent l'insertion professionnelle et l'apprentissage des méthodes d'analyse : en travaillant l'expression écrite et l'aisance à l'oral, l'autonomie autant que le travail en équipe, notre objectif est de vous aider à développer votre rigueur scientifique et votre esprit critique, pour mieux comprendre les sociétés passées et les enjeux actuels.

Ce socle solide et diversifié de connaissances et de compétences offre la possibilité d'accéder à une large gamme de masters, dans toute la France comme à Mulhouse. En effet, le Département propose trois niveaux de formation : Licence, Master et Doctorat, avec la possibilité, très profitable, de réaliser un ou plusieurs semestres à l'étranger dans le cadre du programme ERASMUS. Rencontrer d'autres cultures, se confronter à d'autres approches pédagogiques est une chance sur un plan personnel et une réelle plus-value dans un CV.

Si la formation en histoire demeure fondamentale en Licence, les différents parcours proposés s'ouvrent à une dimension pluridisciplinaire pour compléter l'enseignement disciplinaire. À ce titre

# Le mot du Directeur

---

l'offre en Master rappelle la diversité des débouchés, en proposant deux parcours (Gestion Contemporaine des Archives et Muséologie) qui jouissent, depuis plusieurs décennies, d'une renommée à la fois nationale et internationale et d'un fort taux d'insertion professionnelle.

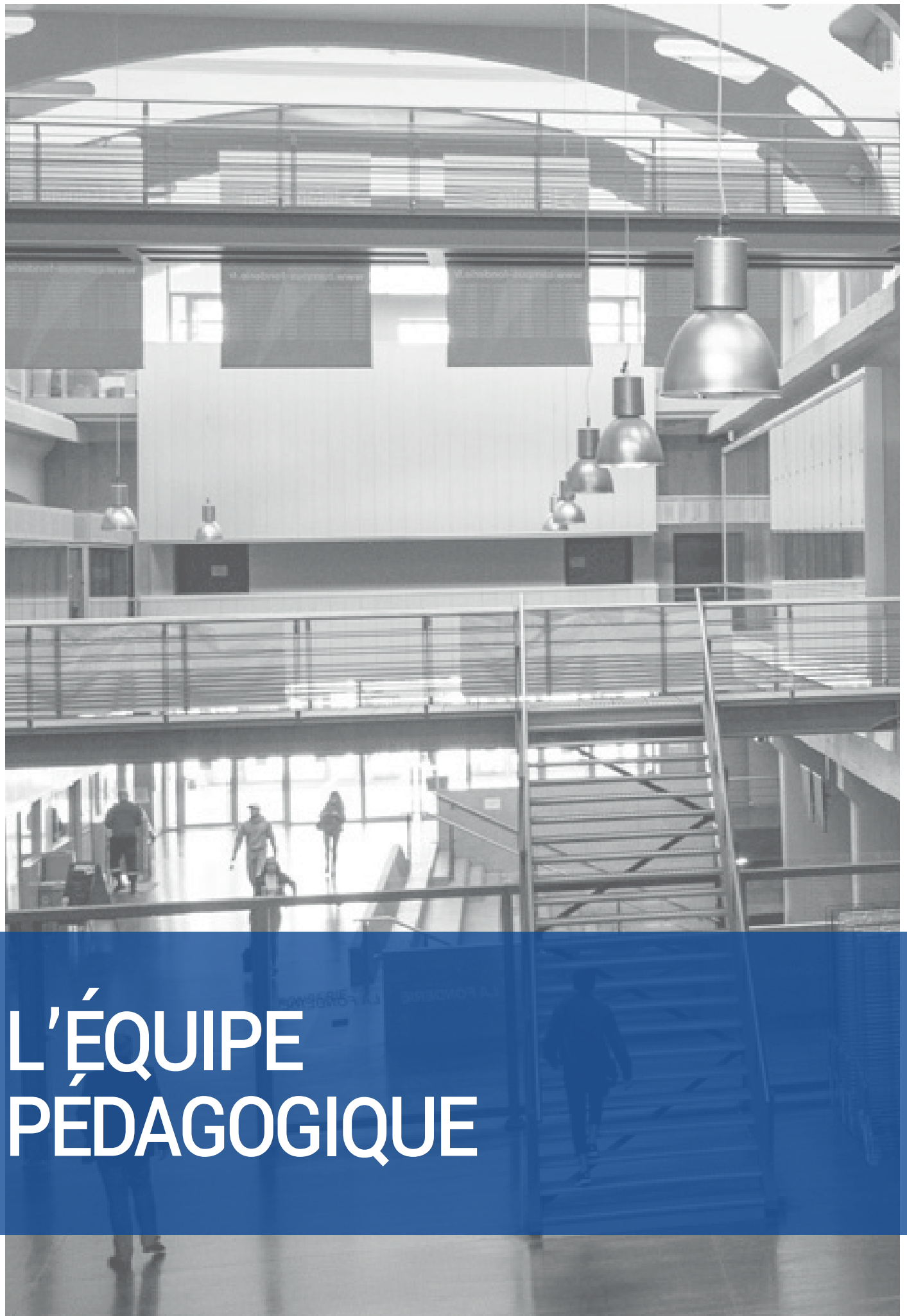
Parmi les innovations pédagogiques de cette rentrée 2022 – 2023, nous avons la chance d'accueillir le seul Parcours Préparatoire au Professorat des Écoles (PPPE) adossé à une licence d'histoire en France. Cette formation d'excellence au métier de professeur des écoles, en partenariat avec le Lycée Montaigne de Mulhouse rappelle que la licence d'histoire de l'UHA constitue une excellente préparation aux métiers de l'enseignement, aux métiers de journaliste, de la fonction publique, etc. comme en témoigne le réseau des anciens étudiants du département d'histoire.

Par ailleurs, l'UHA profite pleinement de sa localisation en région transfrontalière et constitue une des universités du réseau EUCOR, premier Campus européen. L'UHA est également membre de l'alliance EPICUR, lauréate de l'appel à projets pilotes d'universités européennes dans le cadre du programme Erasmus+ 2019. EUCOR et EPICUR vous offriront l'opportunité de découvrir les autres universités de la région transfrontalière rhénane (Suisse, Allemagne) et de profiter plus généralement des avantages qu'offre « une Europe de la connaissance par-delà les frontières », conformément aux engagements du projet "Université européenne".

En vous invitant à saisir l'occasion de vous former à Mulhouse et à l'étranger, je vous souhaite, au nom de toute l'équipe pédagogique du Département d'Histoire, une bonne rentrée 2022-2023 et une pleine réussite dans vos études.

**Brice Martin**

Directeur du département  
Histoire & Patrimoine



# L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

# LES ENSEIGNANTS DE LA LICENCE D'HISTOIRE PARCOURS PRÉPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ÉCOLES

## **Renaud MELTZ**

---

Histoire contemporaine  
Université de Haute-Alsace

## **Nicolas LE MOIGNE**

---

Histoire contemporaine  
Université de Haute-Alsace

## **Dimitri CHAVAROCHE**

---

Histoire contemporaine  
Université de Haute-Alsace

## **Paul ERNST**

---

Histoire ancienne  
Université de Haute-Alsace

## **Muriel HOOHS**

---

Histoire ancienne  
Université de Haute-Alsace

## **Aurélien LANDON**

---

Histoire ancienne  
Université de Haute-Alsace

## **Myriam CHOPIN**

---

Histoire médiévale  
Université de Haute-Alsace

## **Aude-Marie CERTIN**

---

Histoire médiévale  
Université de Haute-Alsace

## **Guido BRAUN**

---

Histoire moderne  
Université de Haute-Alsace

## **Benjamin FURST**

---

Histoire moderne  
Université de Haute-Alsace

## **Paul-André HAVE**

---

Histoire moderne  
Université de Haute-Alsace

## **Luciano PIFFANELLI**

---

Histoire moderne  
Université de Haute-Alsace

## **Teva MEYER**

---

Géographie  
Université de Haute-Alsace

## **Brice MARTIN**

---

Géographie  
Université de Haute-Alsace

## **Gaël BOHNERT**

---

Géographie  
Université de Haute-Alsace

## **Agnès ARNOUX**

---

Littérature  
Lycée Michel de Montaigne

## **Eric DANICHERT**

---

Etude de la langue  
Lycée Michel de Montaigne

## **Sékolène BRINCKERT**

---

Mathématiques  
Lycée Michel de Montaigne

## **Guillaume MORANO**

---

Philosophie morale et politique  
Lycée Michel de Montaigne

## **Christophe CAFARELLI**

---

Histoire-Géographie  
Lycée Michel de Montaigne

## **Francesco BELCASTRO**

---

Histoire-Géographie  
Lycée Michel de Montaigne

## **Catherine BURG**

Anglais  
Lycée Michel de Montaigne

## **Julien AMILLARD**

Arts plastiques  
Lycée Michel de Montaigne

## **Nicolas HUSSER**

Education musicale  
Lycée Michel de Montaigne

## **Claire FORTIER**

Sciences et technologie  
Lycée Michel de Montaigne

## **Pascale RIETSCHMAIRA**

Sciences et technologie  
Lycée Michel de Montaigne

## **Jérôme SCHREIBER**

Sciences et technologie  
Lycée Michel de Montaigne

## **Anne HALLER**

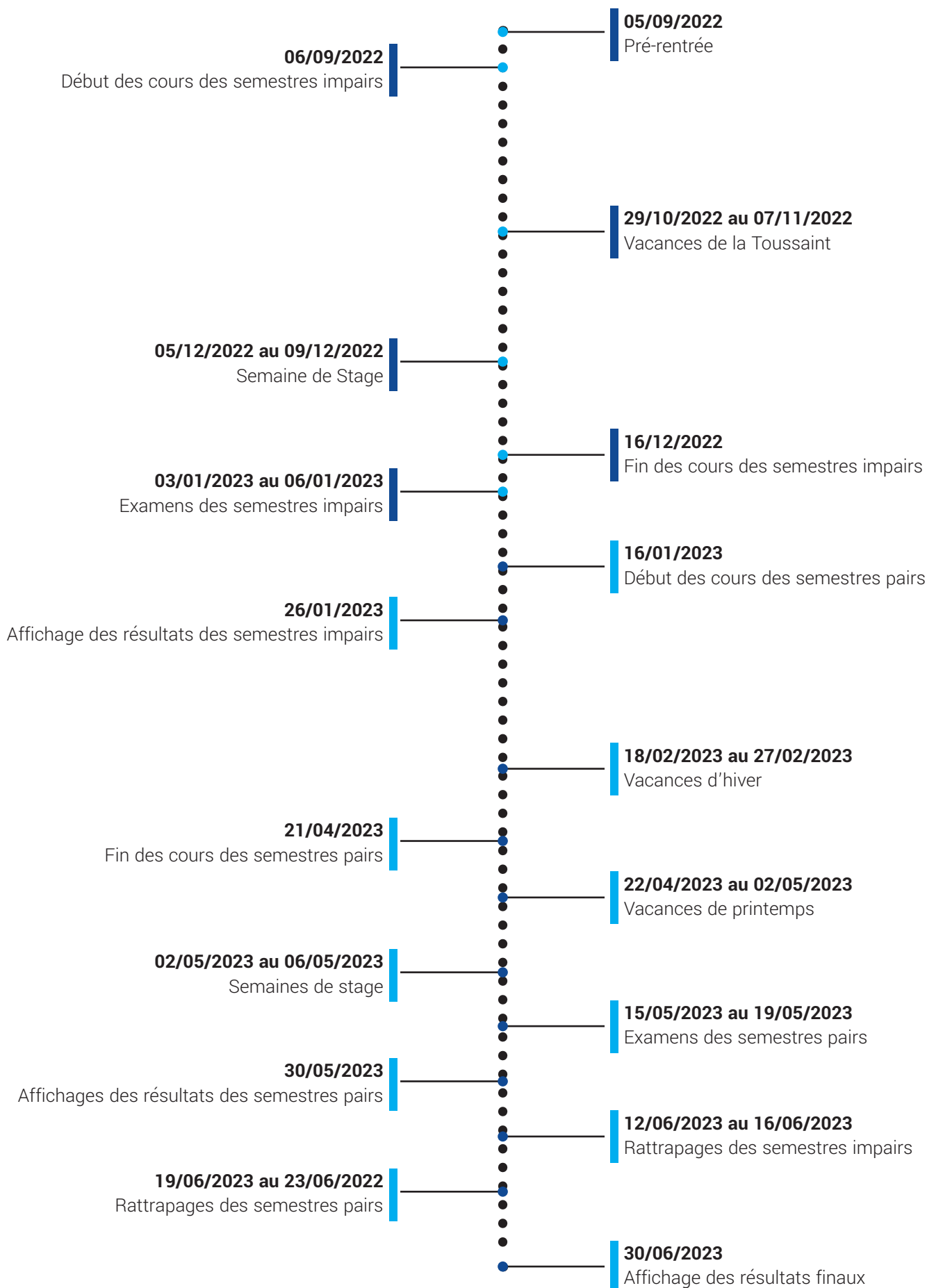
EPS  
Lycée Michel de Montaigne

# SECRETARIAT

## **Pascale MAYER**

Secrétariat du département  
[pascale.mayer@uha.fr](mailto:pascale.mayer@uha.fr)

## CALENDRIER 2021-2022 DE LA LICENCE D'HISTOIRE





A black and white photograph of a modern building. On the left is a glass-walled structure with the word 'MUSEUM' visible inside. To the right is a taller brick building with a prominent external staircase. The sky is filled with clouds. At the bottom, a blue banner contains the title in white text. In the foreground, the silhouettes of three people walking are visible.

# ORGANISATION DE LA LICENCE D'HISTOIRE

## L'enseignement en L1 comprend plusieurs types d'UE

Le parcours préparatoire au professorat des écoles (PPPE) est une formation de la licence d'histoire dispensée en alternance entre le Lycée Montaigne de Mulhouse et l'Université de Haute-Alsace, avec une professionnalisation progressive, destinée aux bacheliers souhaitant exercer le métier de professeur des écoles. Il donne lieu à l'obtention d'une licence en histoire

### LES UE HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

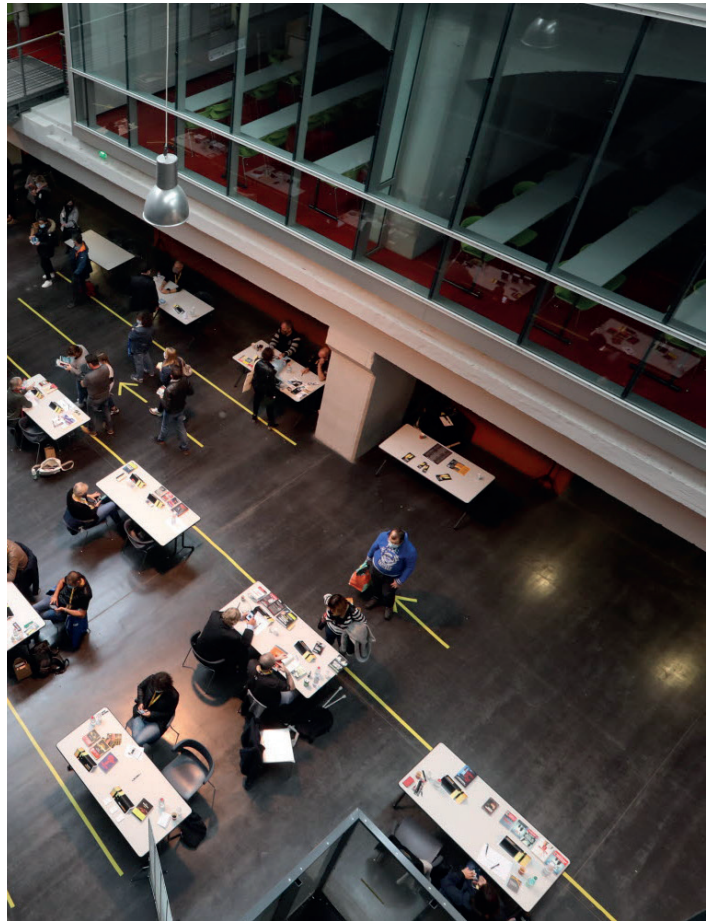
Une partie des cours est assurée à l'université de Haute-Alsace, au sein de la licence d'histoire. Chaque semestre, les étudiants du PPPE suivent les cours fondamentaux du diplôme en histoire ancienne, médiévale, moderne et contemporaine, ainsi qu'en géographie. Ces cours donnent lieu à des CM et des TD.

### LES UE DU PPPE AU LYCÉE

Dans le PPPE, les étudiants suivent des cours dédiés à la formation des professeurs des écoles ainsi qu'au passage des concours de l'enseignement primaire, délivrés au Lycée Michel de Montaigne. Ils y abordent le français, les mathématiques, la philosophie, l'histoire-géographie, l'EPS, les arts plastiques, l'éducation musicale ainsi que les sciences et technologies.

### LES UE LIBRES

Ces enseignements sont obligatoires mais le choix du cours est laissé aux étudiants. Le département d'histoire propose deux UE libre (compatible avec les emplois du temps). Les crédits sont donnés en S2, mais l'inscription doit être faite dès la rentrée. Les étudiants qui se destinent au professorat des écoles sont invités à choisir en L1 et L2 des UE de PFE (Professionnalisation des Futurs Enseignants) au département des Sciences de l'Éducation (sur le campus de l'Illberg), qui leur permettront d'obtenir en L3 le DU (Diplôme d'Université) MEEF (Métiers de l'Enseignement et de la Formation). Informations au SIO et auprès de M. Weisser.



### LES COURS MAGISTRAUX (CM)

Ils désignent des cours rassemblant la totalité de la promotion.

### LES TRAVAUX DIRIGÉS (TD)

Ils désignent des des cours par groupe dans lesquels la participation des étudiants est davantage sollicitée, notamment à l'oral.

### STAGE

Les étudiants du PPPE suivent obligatoirement trois semaines de stage en école pendant la L1: une au premier semestre et deux au deuxième.

**SEMESTRE 1****Parcours Préparatoire au Professorat des Écoles**

| N° UE  | Contenus                                      | Heures           | Coef. | ECTS |
|--|---|------------------|-------|------|
| <b>Histoire - Université</b>                                       |   |                  |       |      |
| <b>UE 1</b>  | Institutions politiques des mondes anciens    | 24h CM<br>24h TD | 1     | 5    |
|  | Histoire politique de la France contemporaine | 24h CM<br>24h TD | 1     |      |
| <b>Français – Lycée Michel de Montaigne</b>                        |   |                  |       |      |
| <b>UE 2</b>  | Français, étude de la langue et littérature   | 63h TD           | 1     | 3    |
| <b>Mathématiques- Lycée Michel de Montaigne</b>                    |   |                  |       |      |
| <b>UE 3</b>  | Mathématiques                                 | 63h TD           | 1     | 3    |
| <b>Humanités- Lycée Michel de Montaigne</b>                        |   |                  |       |      |
| <b>UE 4</b>  | Philosophie morale et politique               | 21h TD           | 1     | 3    |
|  | Histoire-Géographie                           | 21h TD           | 1     |      |
|  | Langue vivante                                | 21h TD           | 1     |      |
|  | Arts plastiques et éducation musicale         | 21h TD           | 1     |      |
| <b>Sciences et pratiques sportives - Lycée Michel de Montaigne</b> |   |                  |       |      |
| <b>UE 5</b>  | Sciences et technologie                       | 21h TD           | 1     | 2    |
|  | EPS   | 21h TD           | 1     |      |
| <b>Méthodologie - Université et Lycée Michel de Montaigne</b>      |   |                  |       |      |
| <b>UE 6</b>  | Accompagnement individualisé                  | 32h TD           | 1     | 2    |
|  | Kit de départ du SCD                          |                  | 1     |      |

## UE Histoire

### Histoire politique de la France contemporaine

|                          |   |               |             |
|--------------------------|---|---------------|-------------|
| <b>INTITULÉ DU COURS</b> | Histoire politique de la France contemporaine       |               |             |
| <b>ENSEIGNANT</b>        | Renaud MELTZ, Nicolas LE MOIGNE, Dimitri CHAVAROCHE |               |             |
| <b>VOLUME HORAIRE</b>    | 24h CM et 24h TD                                    | <b>NATURE</b> | Obligatoire |

**Description:** L'objectif de cet enseignement de première année, organisé en 12 séances, est d'inviter les étudiants à réfléchir aux processus de transformation politique dans le long XIXe siècle français, entre la fin des guerres napoléoniennes et la première guerre mondiale. Un siècle marqué par le souvenir du cycle révolutionnaire de 1789-1792 qui pèse sur chaque révolution qui précipite ou accompagne un changement de régime, en 1830, 1848 et 1871. L'analyse portera sur les évolutions des institutions, des idéologies (libéralisme, conservatisme, démocratie, socialisme), et des pratiques de mobilisation (politisation formelle et informelle, révoltes et insurrections, engagements

guerriers, religieux ou associatifs, etc.), aussi bien à l'échelle nationale qu'européenne. On s'attachera à considérer ce qui singularise l'histoire politique de la France et ce qui l'unit au continent (émergence d'un espace public partagé, internationales libérale et légitimiste, circulations des idées, des savoirs et des personnes).

Le cours magistral sera consacré à l'approfondissement de la connaissance des événements et des concepts de l'histoire politique du XIXe siècle. En TD, les étudiants seront initiés aux méthodes de l'analyse critique des textes et de la dissertation historique.

- Maurice Agulhon, *La République de 1880 à nos jours*, Paris, Hachette, collection « Histoire de France », tome 5, 1990.
- Nicolas Delalande, Blaise Truong-Loï, *Histoire politique du XIXe siècle*, Sciences-Po Les Presses, 2021.
- Quentin Deluermoz, *Le crépuscule des révolutions. 1848-1871*, Seuil, 2012.
- Francis Démier, *La France de la Restauration, 1814-1830 : l'impossible retour du passé*, Gallimard, 2012.
- Emmanuel Fureix, *Le Siècle des possibles, 1814-1914*, PUF, 2014.
- Bertrand Goujon, *Monarchies postrévolutionnaires, 1814-1848*, Seuil, 2012.
- Louis Hincker, dir., *Citoyenneté, république, démocratie. France 1789-1899*, Atlande, 2014.
- Arnaud Houte, *Le triomphe de la République. 1871-1914*, Seuil, 2014.

### Institutions politiques des mondes anciens

|                          |   |               |             |
|--------------------------|---|---------------|-------------|
| <b>INTITULÉ DU COURS</b> | Institutions politiques des mondes anciens  |               |             |
| <b>ENSEIGNANT</b>        | Paul ERNST, Muriel HOOHS et Aurélien LANDON |               |             |
| <b>VOLUME HORAIRE</b>    | 24h CM et 24h TD                            | <b>NATURE</b> | Obligatoire |

**Description:** Les CM portent sur les principales institutions politiques grecques (aux époques archaïque, classique et hellénistique) et romaines (sous la République). Sont abordés l'apparition et le développement des différents types de régimes (en particulier monarchique, tyrannique, oligarchique et démocratique) et le fonctionnement concret de leurs institutions. De manière complémentaire, les TD visent à approfondir la

connaissance de l'histoire du monde grec égéen aux époques archaïque et classique, de l'avènement de la démocratie à Athènes aux conquêtes d'Alexandre le Grand, et du monde romain à l'époque républicaine. Sont utilisés des exemples précis livrés non seulement par des sources textuelles, mais aussi par des vestiges archéologiques. Ils permettent l'apprentissage de la méthode du commentaire de documents.

- Claude Orrieux et Pauline Schmitt Pantel, *Histoire grecque*, PUF (coll. Quadrige Manuels), Paris, 2020 (1995). [achat conseillé ou en ligne : <https://www.cairn.info/histoire-grecque--9782130625698.htm>]
- François Lefevre, *Histoire du monde grec antique*, Librairie générale française (coll. Références), Paris, 2020 (2007).
- Stéphane Benoist, *Rome. Des origines au VIe siècle de notre ère*, Presses Universitaires de France (Coll. Une histoire personnelle), Paris, 2016. [<https://www.cairn.info/une-histoire-personnelle-de-rome--9782130617846.htm>]
- Michel Humm, *La République romaine et son empire. De 509 av. à 31 av. J.-C.*, Armand Colin (Coll. U), Paris, 2018. [<https://www.cairn.info/la-republique-romaine-et-son-empire--9782200622053.htm>]

# UE FRANÇAIS

## Littérature et étude de la langue

|                   |              |
|-------------------|--------------|
| INTITULÉ DU COURS | Littérature  |
| ENSEIGNANT        | Agnès ARNOUX |

**Description:** Cet enseignement a pour objectif le développement d'une culture littéraire et artistique de qualité. Il s'agira pour les futurs professeurs de donner aux plus jeunes accès à la lecture avec un discernement qui favorise la curiosité et le plaisir de lire.

- Objet d'étude 1: L'aventure et l'ailleurs : représentations de l'autre. Thème: Terra incognita - Le Sauvage
- Objet d'étude 2: Portraits de l'enfant : dialogue des mots et des images. Thèmes: Eduquer l'enfant ? – Représenter l'âge des expériences fondatrices

Lectures obligatoires:

- Defoe, *Robinson Crusoé*
- Montaigne, *Essais*, « Des cannibales »
- G. Faye, *Petit Pays*
- Perec, *W ou le souvenir d'enfance*

Lectures conseillées;

- Homère, *Odyssée*
- Bougainville, *Voyage autour du monde*
- Verne, *Voyage au centre de la terre*
- Verne, *Le tour du monde en 80 jours*
- Tournier, *Vendredi ou les limbes du Pacifique*

|                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| INTITULÉ DU COURS | Etude de la langue |
| ENSEIGNANT        | Eric DANICHERT     |

**Description:** L'enjeu est de former des professeurs des écoles maîtrisant la langue française écrite et orale, et capables d'enseigner avec expertise et recul les fondamentaux de la langue.

Notions abordées : - Phrase simple et phrase complexe - Fonction des mots et des groupes de mots - Morphologie lexicale - Sémantique lexicale - Fondamentaux orthographiques

- Un dictionnaire (*Le Robert*)
- Utilisation du CNRTL <https://www.cnrtl.fr/>
- Denis et Chancier-Chateau, *La grammaire du français*, Livre de Poche

# UE MATHÉMATIQUES

## Mathématique

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| INTITULÉ DU COURS | Mathématiques     |
| ENSEIGNANT        | Ségoène BRINCKERT |

**Description:** L'enseignement des mathématiques vise la maîtrise des connaissances nécessaires pour enseigner les mathématiques à l'école élémentaire. Il doit également permettre de découvrir et comprendre les articulations entre les notions ma-

thématiques et procurer des éléments culturels et historiques favorisant la prise de recul par rapport aux contenus enseignés à l'école.

# UE HUMANITÉS

## Philosophie morale et politique

|                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| INTITULÉ DU COURS | Philosophie morale et politique |
| ENSEIGNANT        | Guillaume MORANO                |

**Description:** Articulé aux grandes traditions de la philosophie ancienne, moderne ou contemporaine, ouvert tant sur les questions vives du monde actuel que sur les exigences professionnelles spécifiques au professorat des écoles (transmission des valeurs et des principes constitutifs de la République), cet enseignement offre aux étudiants des connaissances à la fois élémentaires et approfondies, relatives aux quatre domaines du programme de l'enseignement moral et civique des classes du premier degré : la sensibilité morale ; la règle et le droit ; le jugement ; l'engagement.

## Histoire-Géographie

|                   |   |
|-------------------|---|
| INTITULÉ DU COURS | Histoire-Géographie                         |
| ENSEIGNANT        | Christophe CAFARELLI et Francesco BELCASTRO |

**Description:** Prendre conscience des démarches, des méthodes et des finalités des deux disciplines est au cœur du parcours professionnel en histoire-géographie. Les connaissances et les méthodes dispensées visent à l'acquisition progressive de l'autonomie nécessaire pour transmettre le contenu des programmes de l'école primaire. Les séances s'appuieront sur les fondamentaux de la démarche de l'historien et du géographe : l'analyse de sources variées dans un contexte donné et l'approche territoriale des espaces habités, gérés et exploités par les sociétés.

- N. Offenstadt, *L'historiographie*, PUF, collection QSJ, 2017 (2e édition).
- S. Beucher et M. Reghezza, *La géographie : Pourquoi ? Comment ?* Hatier, 2017.
- J. Dunlop, *Les 100 mots de la géographie*, PUF, collection QSJ, 2019 (4e édition).

## Langues vivantes

|                   |                  |
|-------------------|------------------|
| INTITULÉ DU COURS | Langue vivante   |
| ENSEIGNANT        | Catherine BURGUY |

**Description:** L'enseignement de langue vivante au cours des trois années du PPPE a pour objectif le renforcement des compétences en langue de l'étudiant et, progressivement, sa sensibilisation aux questions d'enseignement des langues vivantes. La pratique de la langue liée à l'étude de documents authentiques ancrés culturellement en constitue un des fondements. Il s'agira en L1 de consolider le niveau B2.

## Arts plastiques et éducation musicale

|                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| INTITULÉ DU COURS | Arts plastiques |
| ENSEIGNANT        | Julien AMILLARD |

**Description:** Entremêlant les médiums (dessin, peinture, sculpture, photo, vidéo, performance, etc.), l'histoire de l'art et l'esthétique, les étudiants seront amenés à appréhender les arts plastiques dans toute leur pluralité formelle et conceptuelle. A cela s'ajouteront des conseils pour transmettre ces savoirs aux élèves de primaire et l'importance de ces pratiques dans l'apprentissage.

|                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| INTITULÉ DU COURS | Education musicale |
| ENSEIGNANT        | Nicolas HUSSER     |

**Description:** Il s'agira de donner des clés d'écoute aux étudiants ainsi que des techniques de direction de chœur. Aussi, nous travaillerons le chant sous différentes formes, mais aussi l'écoute de différentes œuvres afin de nous habituer à en percevoir les éléments caractéristiques qui pourraient ensuite être exploités dans quelques créations personnelles.

## UE SCIENCES ET PRATIQUES SPORTIVES

### Sciences et technologie

|                   |   |
|-------------------|---|
| INTITULÉ DU COURS | Science et technologie                                    |
| ENSEIGNANT        | Claire FORTIER, Pascale RIETSCH-MAIRA et Jérôme SCHREIBER |

**Objectif:** la maîtrise des contenus nécessaires à l'enseignement à l'école élémentaire des concepts scientifiques et technologiques fondamentaux indispensables à la compréhension du monde qui nous entoure. Une partie des enseignements se fera sous la forme d'activités pratiques et expérimentales, les futurs professeurs des écoles étant encouragés à mettre en œuvre des démarches d'investigation avec leurs élèves. Cet enseignement contribue également à la construction du raisonnement et du questionnement scientifiques.

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| INTITULÉ DU COURS | EPS         |
| ENSEIGNANT        | Anne HALLER |

**Description:** Appelés à exercer des responsabilités au sein du service public d'éducation, les étudiants doivent saisir l'intérêt d'un bon équilibre corporel et l'avantage, reconnu par les milieux professionnels, qu'ils retirent des expériences vécues dans les pratiques physiques et sportives. Cet enseignement vise quatre finalités : • Préserver un équilibre et une hygiène de vie • Contribuer au développement et à l'épanouissement de la personnalité • Renforcer la solidarité au sein de la classe pour installer une véritable émulation dans le parcours • Sensibiliser les étudiants à l'enseignement d'une éducation physique et sportive à l'école

## SEMESTRE 2

| N° UE  | Contenus                                    | Heures | Coef. | ECTS |
|--|---|--------|-------|------|
| <b>Histoire - Université</b>                                       |   |        |       |      |
| <b>UE 1</b>  | Histoire médiévale                          | 24h CM | 1     | 5    |
|  | Histoire moderne                            | 24h CM | 1     |      |
|  | Géographie                                  | 24h CM | 1     |      |
| <b>Français – Lycée Michel de Montaigne</b>                        |   |        |       |      |
| <b>UE 2</b>  | Français, étude de la langue et littérature | 63h TD | 1     | 3    |
| <b>Mathématiques- Lycée Michel de Montaigne</b>                    |   |        |       |      |
| <b>UE 3</b>  | Mathématiques                               | 63h TD | 1     | 3    |
| <b>Humanités- Lycée Michel de Montaigne</b>                        |   |        |       |      |
| <b>UE 4</b>  | Philosophie morale et politique             | 21h TD | 1     | 3    |
|  | Histoire-Géographie                         | 21h TD | 1     |      |
|  | Langue vivante                              | 21h TD | 1     |      |
|  | Arts plastiques et éducation musicale       | 21h TD | 1     |      |
| <b>Sciences et pratiques sportives - Lycée Michel de Montaigne</b> |   |        |       |      |
| <b>UE 5</b>  | Sciences et technologie                     | 21h TD | 1     | 2    |
|  | EPS   | 21h TD | 1     |      |
| <b>Méthodologie - Université et Lycée Michel de Montaigne</b>      |   |        |       |      |
| <b>UE 6</b>  | Accompagnement individualisé                | 32h TD | 1     | 2    |
|  | Stage obligatoire                           |        | 1     |      |
|  | UE Libre                                    |        | 1     |      |
|  | Outils numériques de veille documentaire    |        | 1     |      |



# UE Histoire et géographie

## Histoire médiévale

|                   |   |        |             |
|-------------------|---|--------|-------------|
| INTITULÉ DU COURS | Histoire de l'Occident médiéval (Ve-XIIIe siècle) |        |             |
| ENSEIGNANT        | Myriam CHOPIN et Aude-Marie CERTIN                |        |             |
| VOLUME HORAIRE    | 24h CM et 24h TD                                  | NATURE | Obligatoire |

**Description:** Ce cours portera sur l'histoire de l'Occident du Haut Moyen Âge (Ve-Xe siècle) jusqu'au Moyen Âge classique (XIe-XIIIe siècle). Suivant un plan chronologique, il sera conçu comme une introduction aux grandes problématiques de l'Occident médiéval dans le domaine politique, religieux, économique et culturel. On étudiera tout d'abord les bouleversements et les évolutions que connaissent l'Europe dans les premiers siècles médiévaux, marqués notamment par un fort émiettement politique. Puis on s'intéressera à l'essor de l'Occident entre le XIe-XIIIe siècle, en étudiant entre autres les sociétés féodales, le poids de l'Eglise, le développement des villes et du commerce, ainsi que la vie intellectuelle et artistique.

- Michel Balard, Jean-Philippe Genet et Michel Rouche, *Le Moyen Âge en Occident*, Hachette, 2003
- Claude Gauvard, *La France du Moyen Âge, Ve-XVe s.*, PUF, 2004.
- Michel Kaplan, (dir.), *Le Moyen Âge. XIe-XVe siècle*, Paris, Bréal (Grand Amphi), 1994.
- Catherine Vincent, *Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval*, Livre de Poche, 1995

## Histoire moderne

|                   |  |        |             |
|-------------------|--|--------|-------------|
| INTITULÉ DU COURS | Monarchie, État et société en France, 1560-1660. Les fondements de l'Ancien Régime     |        |             |
| ENSEIGNANT        | Guido BRAUN (CM), Benjamin FURST (TD), Paul-André HAVE (TD) et Luciano PIFFANELLI (TD) |        |             |
| VOLUME HORAIRE    | 24h CM et 24h TD   | NATURE | Obligatoire |

**Description:** Les XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles sont ceux de l'affirmation de l'État moderne en France. Au fil des conflits politiques et religieux (guerres de religion, Fronde, etc.), le roi de France devient chef d'État mais aussi monarque absolu. Il doit cependant affronter de nombreuses résistances, entre autres celle de la noblesse, des métiers, des magistrats. Ce cours analysera les mécanismes et les dynamiques politiques, administratifs, sociaux, religieux et culturels liés à la construction de l'État et de la société de l'Ancien Régime.

- Katia Béguin, *Histoire politique de la France, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 2001 (« Campus : Histoire »).
- Joël Cornette, *La Monarchie entre Renaissance et Révolution, 1515-1792*, Paris, Seuil, 2000 (« Histoire de la France politique », 2), éd. « Points Histoire » 2006.
- Hervé Drévilion, *Les Rois absolus, 1629-1715*, Paris, Belin, 2011 (« Histoire de France », 7), édition compacte 2014.
- Nicolas Le Roux, *Les Guerres de religion, 1559-1629*, Paris, Belin, 2010 (« Histoire de France », 6), édition compacte 2014.
- Nicole Lemaitre, *L'Europe et les Réformes au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Ellipses, 2008 (« Le Monde : une histoire », Mondes modernes).

## Géographie

|                   |   |        |             |
|-------------------|---|--------|-------------|
| INTITULÉ DU COURS | Inégalités / égalités dans l'espace Monde |        |             |
| ENSEIGNANT        | Brice MARTIN, Teva MEYER et Gaël BOHNERT  |        |             |
| VOLUME HORAIRE    | 24h CM et 24h TD                          | NATURE | Obligatoire |

**Description:** La géographie est une discipline qui cherche à comprendre comment les sociétés humaines adaptent et s'adaptent à leur environnement, aménagent la surface de la terre et produisent de l'espace (qualifié de géographique). Ces processus, évidemment variables dans le temps et dans l'espace, fabriquent des continuités et des discontinuités qui structurent

l'espace monde en territoires homogènes ou hétérogènes. Observer, analyser, et expliquer ces dynamiques permet de mieux comprendre le fonctionnement du monde actuel, que ce soit en matière d'aménagement, de géopolitique, de questions environnementales etc., à l'échelle locale ou globale. Ce sont ces clés méthodologiques et analytiques que les enseignements de géographie entendent vous proposer tout au long de ces 3 années de licence, pour lesquelles nous allons suivre un fil conducteur pour faciliter l'apprentissage et monter progressi-

vement en compétences : décrypter la géographie au travers des inégalités. Il s'agira, en 1<sup>ère</sup> année de réfléchir à la question à partir des grandes caractéristiques des limites du Monde, des relations homme-environnement, des grands enjeux socio-économiques et géopolitiques, des problèmes d'aménagement. Dans le cadre des travaux dirigés, l'accent sera mis sur l'apprentissage des concepts de base utilisés par les géographes, notamment à partir de l'étude des cartes topographiques.

- Jacques Lévy, Michel Lussault, *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris, Belin, 2003
- Laurent Carroué, *Géographie de la mondialisation*, Paris, Armand Colin, 2002
- Stéphanie Beucher, Magali Reghezza, *La Géographie : pourquoi, comment ? : objets et démarches de la géographie d'aujourd'hui*, Paris, Hatier, 2006.
- Jean Demangeot, *Les Milieux naturels du globe*, Armand Colin, 2000
- Pierre Pech, Yvette Veyret, *L'Homme et l'environnement*, PUF, 1993.
- Yvette Veyret, *Le Développement durable*, Sedes, 2008
- Philippe Cadene, *Le Commentaire de cartes et de documents géographiques*, Belin, 2002 (TD).

# ASSOCIATION HÉRODOTE DES ÉTUDIANTS EN HISTOIRE



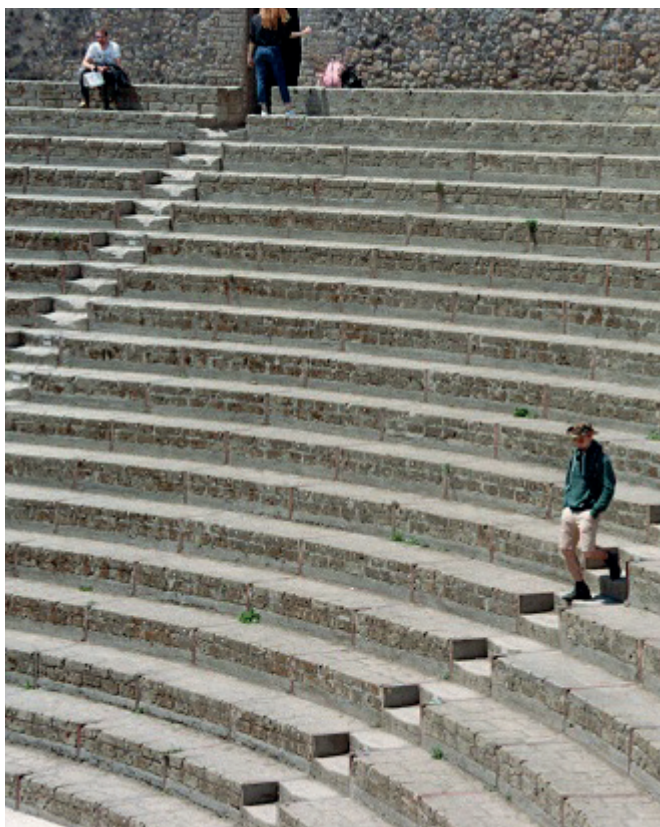
Nous sommes l'association des étudiants en Histoire. Fiers de 26 ans de bons et loyaux services, nous sommes là pour vous proposer un lieu où se retrouver ainsi que différents évènements.

Nous disposons d'un local à gauche de l'entrée, où vous pourrez venir acheter de quoi vous sustenter, où rencontrer des étudiants en 2e et 3e année. Ceux-ci pourront vous aider lors de votre première année. Hérodote promeut le partage, la bienveillance et l'entraide. Alors, n'hésitez pas à venir faire un tour dans notre local rencontrer des étudiants. Le local

est également un lieu de partage où vous pourrez venir faire réchauffer votre plat et manger dans une ambiance chaleureuse le midi.

Hérodote essaie de créer une vie étudiante au sein de la licence Histoire. Et pour cela, nous organisons des soirées, des évènements, comme des ventes de manalas, un secret santa ou un voyage.

Alors n'hésitez pas à venir nous dire bonjour, nous serons ravis de vous accueillir et de vous aider.



**Rejoignez-nous sur:**



herodote.uha



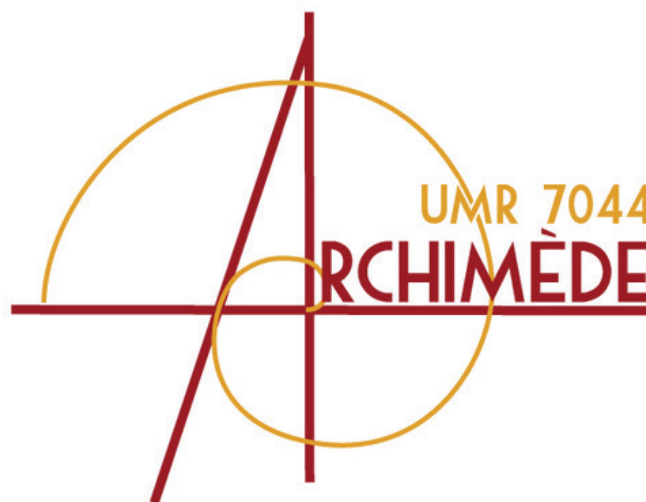
Hérodote Histoire et culture

## ArchHiMedE (UMR 7044)

### Archéologie et histoire ancienne : Méditerranée – Europe

Comme tous les universitaires, les enseignants-chercheurs du département d'histoire ont, leur titre l'indique, une double activité. Pour leurs travaux de recherche, ils sont rattachés à un laboratoire de recherche, le CRESAT - UR 3436 ou Archimède – UMR 7044.

**Archimède – Archéologie et histoire ancienne : Méditerranée-Europe** (<http://archimede.unistra.fr/>) est un laboratoire de recherche commun à l'UHA, à l'Unistra (Strasbourg) et au CNRS. Il rassemble des enseignants-chercheurs et des chercheurs relevant de disciplines différentes (histoire, archéologie, philologie) et qui travaillent en équipe sur des programmes renouvelés portant sur une période très étendue (du IV<sup>e</sup> millénaire av. n.è. au Moyen Âge), et un vaste espace (Proche Orient, Méditerranée, Europe occidentale). Le directeur de l'UMR est Michel Humm (Unistra), **le responsable sur le site de l'UHA est Airton Pollini** (UHA). L'actuel programme quinquennal du laboratoire de recherche est en vigueur de janvier 2018 à décembre 2023.



Les enseignants-chercheurs de l'UHA qui font partie de l'UMR appartiennent à l'équipe disciplinaire II, appelée « **Histoire et archéologie des mondes grec et romain** », coordonnée par D. Lefèvre-Novaro et D. Lenfant. La thématique de l'équipe peut se résumer dans la formule : « **Espaces civiques et pratiques politiques dans les mondes grec et romain** ».

Le projet d'Archimède s'articule en **trois axes thématiques** et plusieurs opérations :

#### Axe 1: Espace et institutions civiques

1. Institutions civiques et panoplie monumentale (M. Humm, D. Lefèvre-Novaro)
2. Naissance et mort de la cité (A. Pollini, O. Huck)
3. Argentorate : aux origines de la ville de Strasbourg (P. Flotté, G. Kuhnle)

#### Axe 2: Modèles et pratiques du pouvoir

1. Oligarques et oligarchies à l'époque classique - et au-delà (D. Lenfant, L. Quattrocelli)
2. La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus : les mutations d'une « culture politique » (M.T. Schettino)

#### Axe 3: Histoire culturelle et anthropologique des sociétés antiques

1. Anthropologie du genre et de la sexualité en Grèce et à Rome (S. Boehringer)
2. Le paysage sonore des cités grecques, d'Homère à Aristoxène de Tarente : textes, images et vestiges (S. Perrot).

L'opération « **Naissance et mort de la cité** » pilotée par A. Pollini (UHA) est menée en partenariat avec l'UMR 6298 ARTEHIS (<http://artehis.u-bourgogne.fr/>) et en collaboration avec le Centre Jean Bérard de Naples, Italie (USR 3133 École française de Rome, CNRS : <http://centrejeanberard.cnrs.fr/>) dans l'objectif de fédérer des chercheurs, du Grand Est de la France et au-delà, travaillant sur la question des moments-clés des cités antiques.

L'opération « **La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus : les mutations d'une «culture politique»** », pilotée par M.T. Schettino (UHA) s'appuie sur deux partenariats internationaux, respectivement avec l'Istituto Italiano per la Storia antica (IISA, Rome) et avec le projet de la fondation Alexander von Humboldt (Westfälische Wilhelms-Universität Münster) Palingenesie der römischen Senatsbeschlüsse (509 v. Chr. – 284 n. Chr.), et réunit des spécialistes de sept pays européens : Allemagne (Francfort, Münster), Espagne (Madrid, Saragosse), Finlande (Åbo), France (Aix-en-Provence, Besançon, Mulhouse, Paris, Strasbourg), Royaume-Uni (Glasgow), Italie (Milan, Pavie, Bari), Suisse (Bâle).

Dans le cadre d'EUCOR, les chercheurs de l'équipe participent également à un programme qui associe les collègues des universités de Bâle et de Fribourg-en-Brisgau, car ces universités sont partenaires de celles de Strasbourg et de Mulhouse dans un regroupement scientifique qui s'appelle le **Collegium Beatus Rhenanus** (CBR : <http://cbr.unibas.ch/fr/>). Le président actuel du CBR est Michel Humm (Strasbourg).

Les enseignants-chercheurs de l'UHA participent aussi à l'enrichissement régulier d'une base de données bibliographique appelée **BAHR (Bulletin Analytique d'Histoire Romaine)**, qui recense et analyse chaque année le contenu de tous les articles concernant l'histoire romaine parus dans des revues scientifiques d'histoire et d'archéologie antiques des pays européens et anglo-saxons : <http://archimede.unistra.fr/services-scientifiques/bulletin-analytique-dhistoire-romaine-bahr/>.

Pour contribuer à la diffusion du savoir scientifique, le laboratoire publie la revue **Archimède. Archéologie et histoire ancienne** (<http://archimede.unistra.fr/revue-archimede/>), sous la direction de S. Boehringer, avec S. Perrot et A. Pollini comme rédacteurs en chef. La revue est à comité de lecture et est publiée en accès libre, à raison d'un numéro par an.



<https://archimede.unistra.fr/>

# CRESAT (UR 3436)

## Centre de Recherche sur les Economies, les Sociétés, les Arts et les Techniques

Comme tous les universitaires, les enseignants-chercheurs du département d'histoire ont, leur titre l'indique, une double activité. Pour leurs travaux de recherche, ils sont rattachés à un laboratoire de recherche, le CRESAT - UR 3436 ou l'UMR 7044 - ArchiMedE.



Le Centre de recherche sur les économies, les sociétés, les arts et les techniques (CRESAT - UR 3436), créé en 1984, rassemble des chercheurs en histoire (histoire économique, histoire du patrimoine industriel, histoire politique et culturelle, histoire de l'art), en sciences de l'information et de la communication (culture numérique, communication des organisations, communication

interculturelle, culture médiatique), en géographie (géohistoire des risques, cartographie, SIG), en muséologie, en droit et en gestion. Ces chercheurs sont réunis par une commune curiosité pour la construction des sociétés et des territoires du Rhin supérieur.

L'expertise du **CRESAT** se déploie autour de quatre pôles:

### Histoire et patrimoine de l'industrie

Dans le sillon creusé par « l'école mulhousienne », le pôle Histoire et patrimoines de l'industrie rassemble des enseignants-chercheurs de plusieurs disciplines qui travaillent collectivement sur les entreprises, les patrimoines et les arts industriels et plus globalement sur les dynamiques économiques, culturelles et sociales du territoire transfrontalier du Rhin supérieur du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours.

Le premier champ de recherches renvoie au couple industrialisation – désindustrialisation.

Le deuxième champ de recherches concerne l'histoire des arts et des patrimoines industriels. Tous les deux ans, le pôle organise en partenariat avec l'Université de Technologie Belfort Montbéliard, des Journées d'Histoire industrielle (JHI) CRESAT.

### Territoires intelligents

Si le territoire est d'abord un espace approprié, les processus qui permettent cette appropriation sont très variés. Ils s'inscrivent dans un système d'interactions à plusieurs échelles, entre nature et sociétés, entre acteurs et groupes sociaux où les représentations, l'imaginaire, les héritages, etc. jouent un rôle essentiel. Cette appropriation s'inscrit dans les domaines décisionnels, organisationnels, politiques, etc. qui vont contribuer à fabriquer du territoire dans lequel les acteurs pourront ou non s'identifier (individuellement ou collectivement).

Ce pôle propose de réfléchir au concept de territoire intelligent afin de poser les bases d'une bonne gouvernance partagée par les acteurs, co-construite sur un capital social lui-même issu de la trajectoire géohistorique du territoire, de ses héritages multiples.

## Culture.s et médias : milieux de communication, dispositifs, usages

Ce pôle pense les milieux de communication selon les quatre dimensions que sont le temps, l'espace, la société et la culture. Les chercheurs de ce pôle étudient les stratégies d'information et de communication des acteurs économiques, culturels, éducatifs ou politiques et s'attachent à éclairer l'évolution des échanges. Cette évolution est observée en fonction de l'actualité des dispositifs (numériques, matériels ou organisationnels voire discursifs, symboliques et plus largement culturels) et des médias. Mobilisant des approches centrées sur les usages et les pratiques, la recherche développée dans ce pôle interroge les significations culturelles des faits de communication : la culture est le cadre de référence qui permet la communication quand culture.s insiste sur la pluralité des formes observées. La Région métropolitaine tri-nationale du Rhin supérieur constitue alors un milieu privilégié pour penser la communication selon des enjeux à la fois territoriaux et globaux ainsi que les identités collectives dans leurs variations multiples : nationales ou supranationales, transfrontalières, locales ou encore professionnelles.

## PLATEFORMES ET OUTILS PARTAGÉS

### Atelier de cartographie

L'atelier de cartographie apporte l'expertise et le soutien matériel aux chercheurs du CRESAT et d'autres laboratoires pour concevoir et réaliser des cartes, appuyant et valorisant leurs recherches. Stations de travail et logiciels spécialisés (SIG et logiciels d'infographie), ainsi que le concours d'un cartographe sont à leur disposition.

### Pôle documentaire de la Fonderie

Pôle documentaire valorisant les collections mulhousiennes sur l'histoire et le patrimoine industriels et la culture scientifique et technique, conservées en archives et en bibliothèques

### Observatoire régional des risques d'inondations

Base de données participative en ligne ([www.orrion.fr](http://www.orrion.fr)) sur les inondations historiques en Alsace (1480-2018)

## Espaces publics, identités collectives et circulations internationales

La reconfiguration technique et sociale de l'information à l'ère numérique a relancé le besoin de comprendre les généalogies de la constitution d'espaces d'échanges et de débats, que la fortune du titre fameux de Jürgen Habermas a fixés autour de la notion d'espace public. Le choix de considérer cette question dans le temps long permet de mesurer la politisation des sociétés européennes, l'évolution de l'épaisseur sociale des espaces publics, les variations de leurs extensions géographiques et les configurations mouvantes de leurs dispositifs communicationnels. Les chercheurs de ce pôle questionnent la constitution de sociétés politiques européennes, voire d'une conscience et d'un imaginaire politique communs, en étudiant les circulations et les communautés politiques, idéologiques, culturelles ou confessionnelles qui les affectent. Une attention particulière est apportée aux circuits d'information et aux discussions transnationales dans les espaces transfrontaliers. Le CRESAT contribue ainsi à la connaissance de l'influence de l'opinion publique dans les processus de décision en politiques intérieure et/ou extérieure.

### Atlas historique d'Alsace

L'Atlas historique d'Alsace crée et publie des cartes regroupées par thèmes et par grandes périodes historiques, accompagnées de notices explicatives. Cet atlas est l'oeuvre d'une cinquantaine d'auteurs et compte actuellement plus de 350 cartes téléchargeables. ([www.atlas.historique.alsace.uha.fr](http://www.atlas.historique.alsace.uha.fr))

### Revue du Rhin supérieur

La *Revue du Rhin supérieur* est une revue interdisciplinaire en Sciences Humaines et Sociales, créée en 2018 et portée par le CRESAT. Elle vise à renforcer la connaissance des pouvoirs politiques et des institutions, de l'économie et de la société, de la culture ou encore du territoire. Compte tenu de la dynamique territoriale de l'Université de Haute-Alsace, au coeur du Rhin supérieur, la revue met plus particulièrement en valeur les recherches consacrées à cet espace multinational et aux logiques transfrontalières (France - Suisse - Allemagne). La revue est accessible en ligne (<http://www.ouvroir.fr/rrs/>).

